

LAMÍ ZPRAVODAJ

1.1.2007 PRAHA © LAMY NA VARANECH

Skandál otrásl Lamí stezkou

Zdánlivě nevinná internetová hra Lamí stezkou byla teprve před několika hodinami zahájena. Již od začátku celého klání je ovšem časovanou bombou. Náš reportér krátce po startu hry učinil absolutně skandální odhalení. Přes svou zdánlivou bezúhonnost se organizátoři hry zapletli s krutým pražským podsvětím, které je dokonce horší než v New Yorku. Našemu zkušenému tajnému zpravodajovi s lehce exotickým zevnějškem se včera ve večerních hodinách podařilo infiltrovat jeden z teamů hrající Lamí stezku a zjistit extrémně šokující skutečnost. Nejméně jeden z velmi zajímavých a nápaditých úkolů připravených účastníkům celkem překvapivě zavede hráče na hlavní nádraží. Tam je každou noc i o svátcích mezi půlnocí a třetí hodinou ranní čeká tajemný kouřící muž. Pokud mu odvážný team sdělí tajné heslo, zavede je do naprosto tajného doupěte hazardních her. Co se dál děje s účastníky Lamí stezky, se nám už navzdory enormní snaze nepodařilo zjistit včas, neboť reportérovi se v doupěti hazardu natolik zalíbilo, že prohrál všechny své peníze včetně kreditu do svého mobilního telefonu, a proto se nám nemohl do naší redakce před uzavírkou tohoto čísla dovolat. Zato jeho žena Yvona nám volala celá vystrašená asi desetkrát, hledajíc svého muže.

Lamí stezce konkuruje metro

Podařilo se nám zjistit zajímavou skutečnost, že souběžně se hrou Lamí stezkou probíhá v Praze ještě konkurenční hra organizovaná zaměstnanci metra, kteří rozmisťují uvnitř vestibulů jednotlivých stanic trasy A malé zelené papírky. Jsou na nich šifry nepříliš vysoké úrovně, se kterými by neměli žádný problém ani účastníci táborů pořádaných organizací YMCA. Protože zaměstnanci metra musí dodržovat přísné evropské předpisy, tak nesmějí poskytovat žádné informace nejen cestujícím, ale ani médiím, která lačni po jakýchkoli i evidentně zavádějících a nepravdivých informacích. Jediným se nám ale podařilo získat vyjádření bezpečnostní centrály metra, která potvrdila naši domněnku, ke které nás přivedla obyčejná informační cedule, totiž že hry je možné se zúčastnit pouze tehdy, když je celé metro otevřeno pro veřejnost. Dále jsme v metru zaslechli nabídku organizátorů Lamí stezky, která celé hře se zelenými papírky dodá nový náboj. Pro účastníky Lamí stezky existuje podle organizátorů této hry docela reálná šance jak získat nějaké peníze navíc. Jediné, co pro to musí hráči udělat, je umět dokázat tyto zelené papírky nalézt a správně vyluštit. Pozor si prý slabší hráči musí dávat pouze na písmena ypsilon a měkké i, jinak prý neobstojí v gramatických úlohách.

Tajemné tóny fascinují Pražany

Tajemný houslista prezentuje každý večer svou ještě tajemnější sbírku historických skladeb. V pražské Sazka Aréně se koná již odedneška pravidelně vystoupení, obsahující reprodukce těchto děl. Některé kusy jsou anomálie nemající v popkulturovou zavaleném světě pochopení. Obzvláště diskutovaný je houslový part, který údajně pochází z Čech. Někteří znalci však považují mexický yucatanský poloostrov za místo původu. Zda je exhibice středověké hudby opravdu revolučním historickým počinem, se nám prozatím nepodařilo zjistit. Většina laiků bývá po vyslechnutí enormně skeptická, zatímco nadšení hudebních historiků nemá mezí. Absurdním se pak zdá, že celá výstava, včetně večerních vystoupení, je koncipována pro širokou veřejnost. Naši investigativní reportéři jsou něčemu na stopě. Domnívají se, že jde o komerční akci, která chce obalamutit laickou, ale i odbornou veřejnost. Budeme v našem vyšetřování pokračovat, abychom včas celé záhadě přišli co nejdříve na kloub. Zneužití historických skladeb pro čistě ekonomický účel se nám totiž zdá rozhodně neetické. Pokud se tedy vůbec jedná o zneužití a celá akce není jen kolosální podvrh. Toto tvrzení však zatím nemůžeme vyvrátit ani potvrdit. Proto pozorně sledujte náš list, podařilo se nám totiž kontaktovat yalského profesora umění, který slíbil se k našim domněnkám vyjádřit.